



TEATRO SÁ DA BANDEIRA

26 DE ABRIL 2019

21H30

Depois da 'Grande Ressaca', Alberto (Carlos Cunha), abandonado por todos, acabou por viver uma relação com Daisy, um travesti. A relação foi fugaz. Mas intensa. E Alberto é hoje um homem sozinho, amargurado e sobretudo... baralhado, quanto à sua verdadeira orientação sexual. Óscar, tio-padrinho de Alberto, ao saber que Alberto está sozinho, decide ajudá-lo e envia para a Lisboa a sua filha Lúcia – uma beata encalhada de quase quarenta anos –, para auxiliar nas tarefas domésticas e convencê-lo a ir viver para a província. Acontece que, uma vez em Lisboa, a própria jovem aldeã quer tudo, menos voltar para lá. Nesse mesmo dia, chega ao prédio um jovem casal, Marta e Marco (que comprou a casa de Jaime, ex-vizinho), que está noivo, de casamento marcado. Consigo trouxeram a mãe de Marco, Maria do Céu – viúva há vinte anos –, supostamente para ajudar nos preparativos do casamento e da vida a dois, embora na verdade o que ela quer é não perder o filho de vista... e para uma mulher, que para si, só tem defeitos. Logo, fará tudo para inquinhar aquela relação. Todavia, o que estas cinco pessoas estão longe de imaginar é que no momento em que se conhecem, as suas vidas mudam para sempre, e a partir daí instala-se um jogo de interesses. Isto porque: Marta interessa-se por Alberto, um homem mais maduro e experiente, ao ponto de equacionar pôr fim ao noivado; acontece, por outro lado, que Alberto ao ver Marco tem uma recaída, já que Marco lhe faz lembrar Daisy, a aproveita o ascendente que começa a ter sobre Marta para separar ainda mais o casal; a sogra que não tem um homem há mais de vinte anos também vê em Alberto uma possibilidade de ficar bem perto do filho; e a jovem beata aldeã... bem, essa, na verdade, está por tudo. 'É Tudo ao molho e fé em Deus' é, então, uma comédia de portas, de humor abrangente e com um frenético entra-e-sai (à imagem da Grande Ressaca), que aborda o amor, as relações, as relações sem amor, e o amor sem relações... onde fica provado que em uma hora e meia o coração das pessoas pode dar uma grande volta... Resta saber se para melhor...

Classificação Etária – m/14

RESERVE JÁ OS SEUS BILHETES!!!

NOTA: Os bilhetes serão entregues aos inscritos em data e local a combinar.

PREÇOS:

	CADEIRAS DE ORQUESTRÀ	PLATEIA	TRIBUNA
Sócios Clube PT (efectivos, auxiliares e praticantes)	16,00 €	14,00 €	12,00 €
Funcionários Grupo Altice P/Meo no ativo:	17,50 €	15,50 €	13,50 €
Não Sócios Clube PT	18,00 €	16,00 €	14,00 €

LUGARES LIMITADOS

DATA LIMITE DE INSCRIÇÕES E PAGAMENTO :

DIA 17 DE ABRIL DE 2019

INSCRIÇÕES:

Na secretaria do Clube PT – Zona Norte: 22 6185245 / 22 6184822 / 22 2000168 / 9 ou zn@clubept.pt indicando: nome, numero de sócio (numero de funcionário), nome dos acompanhantes, lugares pretendidos e contacto móvel.

PAGAMENTOS (ATÉ À DATA LIMITE DAS INSCRIÇÕES – 17 DE ABRIL 2019):

Deverá ser efetuado na totalidade até à data limite das inscrições, caso não seja cumprido o prazo a inscrição será considerada sem efeito.

O pagamento poderá ser efetuado diretamente na secretaria do Clube PT Zona Norte ou por transferência bancária para o nib: 003520660008486913035.

Caso seja efetuada transferência bancária, deverá ser remetido o respetivo comprovativo para um dos e-mail 's: zn@clubept.pt OU cptnorte@sapo.pt.